Argumento:

La película nos demuestra y narra acontecimientos sociales ocurridos en Bolivia. Los personajes principales uno un productor de cine y otro joven realizador se unen para trabajar en un filme que se da en dicho país respecto a la vida de los indígenas de la zona boliviana. El filme consiste en la llegada de los españoles al continente americano, estos colocando o hablando de su empresa. Sebastián y Costa, que son los personajes principales, no se imaginaron la gran cantidad de problemas que había en el país donde ya se habían instalado para realizar dicho filme. Debido a sus emociones ambos personajes toman caminos opuestos, uno ambicioso por finalizar la película y el otro por intentar llevar a una niña que había sido lastimada por los mismos problemas de la zona.

Personajes:

En la película se puede observar a Costa un poco pragmático y cínico, es una persona ambiciosa que no le importa el resto con tal de sacar el filme, su amistad con Sebastián seria capaz de venderla o incluso la traición, dando un giro emocional entre elegir ayudar a su amigo o a una madre desesperada. Ahora se menciona a Sebastián que es lo contrario a Costa con mas hostilidad y aprecio, cuando esta pelea se torna, la pelea con argumentos válidos. Daniel, él era el indígena, carácter fuerte, totalmente un líder lo que para otros era solo una película para el era jugarse la vida. Antón, provocador, brillante, culto e infeliz este fue el actor de Colon otras características de él eran, divertido y solitario por ultimo tenemos a Juan, un actor y personaje hacen un juego e interpreto al radical y carismático personaje que alza la voz de los indios, además de joven, bromista.

En la película también la lluvia se muestran muchas relaciones con la colonización. Por ejemplo, la película que los españoles estaban grabando se trataba de la conquista española en américa. Trata de como los indígenas fueron masacrados y defendidos por algunos sacerdotes de la iglesia católica. Muestra los abusos que los esclavos tuvieron que vivir. Esto con la excusa de los españoles de que tenían el deber de civilizar a esos pueblos y enseñarles la religión para así darles la salvación. Esto hace que se pierdan las costumbres originales de los pueblos y se da la llamada globalización.

Por el otro lado se encuentran los españoles que están haciendo la película. Estos llegan a Bolivia durante una severa escasez de agua, la cual está generando grandes protestas por todo el país. Los indígenas que ellos contratan para que actúen en su película se ven muy afectados por la escasez y forman parte de las protestas.

Los españoles también hablan de los indígenas que como ellos los creen pobres, tontos y desesperados los pagan dos dólares la hora y no hay ningún problema porque para ellos es un montón de dinero, aunque en realidad no lo es. Ellos incluso se llegan a burlar del sueldo que les pagan a sus actores indígenas.

Estos últimos dos casos se dan en el año 2000 más o menos según la película, pero aun así demuestran que la colonización aún se da en nuestra época porque los indígenas son los que son menospreciados y maltratados por el europeo o las personas blancas que se encuentran en el poder. Esto hace referencia en la película a que hoy en día aun vemos a los indígenas como menos y a los europeos o a las personas poderosas como más. Eso es muy malo porque no tienen el mismo impacto os problemas de las poblaciones indígenas que de las demás poblaciones o naciones que no tienen este grupo demográfico. Al ver todo lo que sucede en la película se nota que llevan tecnología a un pueblo donde se desconoce de esto tanto así que se asustan por todo lo que llevan además esto está basado en hechos reales donde en parte se ve que hemos evolucionado pero por otra parte nos hace crecer ética y moralmente

Opinión:

La verdad la película se ve interesante y nos pone a pensar si eso es lo que realmente queremos en nuestra sociedad, sin embargo, como somos los seres humanos decimos siempre “Si no me afecta a mi porque debe de importarme” lo cual en parte está mal, ¿Por qué? Por el hecho de que no nos ponemos en los zapatos de ellos pero en sí esto nos hace un poco conciencia de lo que está pasando em la realidad porque hay gente que ni se entera de estos problemas a nivel mundial, y aun mas nos pone a pensar que como realmente pasó y no solo se trata de ficción entonces hay que ponerle más cabeza y aunque sea meterse un poco en el tema pero al final eso fue lo que nos causó al ver la película.